

ホンホン通信

4

釜石市立図書館の本や、楽しいイベントを紹介します!



釜石市立図書館
2021年 6月 発行

ごあんない

図書館が閉館の時や返却だけの時は、借りている本を『返却ポスト』に入れて返すことができます。返却ポストの場所は、①図書館入り口の横(外)、②大町にある情報交流センター1階(室内)にあります。図書館の敷地内にある返却ボックスには24時間いつでも返却することができます。情報交流センターの返却ボックスは、情報交流センターが開館中のみ利用出来ます。※情報交流センターで返した本の返却処理には少しお時間がかかります。

「なぜ銅の剣までしか売らないんですか？」

エフ/著 実業之日本社 [YA 913.6 I]



魔王討伐の勇者一行が最初に立ち寄る町では、なぜ銅の剣までしか売らないのか?優秀な商人見習いとして、そのシステムに疑問を抱いてしまった青年・マルは、この非効率的なルールを改正しようと商人ギルドの本部に直談判すべく旅に出ます。



「小説 夏目友人帳」

緑川 ゆき/原作 村井 さだゆき/小説 白泉社 [YA 913.6 M]



古物店の主が遺した奇妙な手紙。夏目が店に入ると妖の音が!? アニメシリーズ構成の脚本家による完全オリジナルストーリー3編収録。人気コミックのノベライズです。



「むかしむかしあるところに、哲学者がやってきた。」

小川 仁志/著 おほしんたろう/イラスト 谷口 崇/昔話脚本
高橋書店 [104 才]



鬼退治について悩む桃太郎に、アリストテレスが「正義」を説いたり、亀を助けた浦島太郎に、ニーチェが「偽善」を教えたり。漫画をまじえてわかりやすく面白く哲学思想と哲学者を知れる、哲学入門書です。

「コピックスターティングBOOK」

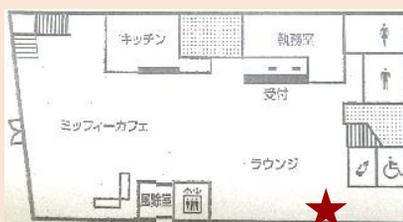
高河 ゆん/著 三オブックス [726.50 才]



スケッチブック、色紙、コースターのそれぞれで異なる色の質感、グラデーションやぼかしなど、色の塗り方から下絵の描き方のポイントまで、コピック初心者でもすぐに使いこなせるテクニックを、長年のコピックユーザーである高河ゆん先生が丁寧に解説しています。



★ 情報交流センター内
返却ボックス場所





「るるぶONE PIECE」

JTBパブリッシング [726.10 円]



漫画『ONE PIECE』と旅行ガイド『るるぶ』がコラボしました！お家にいながらONE PIECEの世界を脳内で大航海をしている気分で楽しめる1冊。世界各地の聖地たちを、作品中の1シーンと見比べることができます。



「最悪な日」

コウイチ/著 KADOKAWA [547.48 円]

本当なのか？はたまた嘘なのか？些細な違和感を見逃さない自分のモヤモヤした日常を、独特の皮肉とユーモアたっぷりに描く“フェイクエッセイ”。退屈で閉鎖的な冴えない日が妙に笑えてくる救済エッセイです。



「「ちがい」ってなんだ？ 障害について知る本」

井筒 節/監修 他 学研プラス [J 369 円]

車椅子利用者の目の前にある段差。このとき「障害」となっているのはなんだろう？日常での事例や声かけ時のマナーなどを、マンガと図解で読みやすく解説します。



「自宅学習の強化書」

葉一/著 フォレスト出版 [YA 375 円]



自宅学習を習慣にすれば、吸収する力がぐっと高まる。本書では、自宅学習のメリット、習慣化の方法、自分に合った勉強法などを紹介します。中学生の保護者に向けたメッセージも収録。

「松隈ケンタ流ロックDTM入門」

松隈 ケンタ/著 リットーミュージック [YA763.9 円]

BiSH等のメイン・ソングライター松隈ケンタが教えるDTMロック制作の入門書です。機材選びから作曲作業、簡易ミキシングまで、豊富な図版・写真でDTMのノウハウを伝授しています。

「できるマイクラフト建築」

まんやわんや街長 著 他 インプレス [798 円]

人気ブログ「マイクラフトまんやわんや開拓記」のまんやわんや街長が、必ず役立つ家&街づくり、こだわりの内装のワザを大公開！かわいい小さな家から壮大な城まで、マイクラ建築の基本から応用まで身に付きます。

★休館日★

6月…毎週月曜日, 30日(水)

7月…毎週月曜日, 22日(木), 23日(金)

★開館時間★

【5~10月】 平日 9:00~18:00

【11~4月】 平日 9:00~17:00

【通年】 土日 9:00~17:00

★お問い合わせ★

釜石市小佐野町

3丁目8番8号

☎0193-25-2233

釜石市立図書館