

(様式 1-3)

釜石市復興交付金事業計画 復興交付金事業等個票

令和2年3月時点

※本様式は1-2に記載した事業ごとに記載してください。

NO.	28	事業名	史跡周知促進事業		事業番号	◆A-4-1-1
交付団体	市		事業実施主体(直接/間接)		市	
総交付対象事業費	6,951(千円)		全体事業費		6,951(千円)	
事業概要						
<p>東日本大震災により基礎にずれを生じ、倒壊の恐れのある岩手県指定文化財の「星座石と陸奥奥州気仙郡唐丹村測量の碑」の上屋を整備することにより、震災を乗り越え、次世代に引き継がれる文化財の重要性を周知し、また、震災後も訪れる観光客に対し安全に鑑賞していただく。</p> <p>長年雨ざらしになっている「星座石」のレプリカを作成することで、今後数十年数百年自然災害や盗難から守り大切に保管する。</p> <p>また、東日本大震災により流出・全壊した文化財の標柱・説明版・案内板等を整備することにより、震災を乗り越え、次世代に引き継がれる文化財の重要性を周知し、観光客に対し、場所の案内を行うと同時に文化財の説明を行う。復興土地利用計画及び土地所有者の承諾を得られたところから着手することとする。</p> <p>釜石市市指定文化財「牧庵鞭牛和尚隠居屋敷跡」の石柵が地震により倒壊し、観光客にとって危険な状況にあり立ち入り禁止にしている。国史跡橋野高炉跡にも近く、観光客が多く訪れるスポットであり、安全に鑑賞できるよう整備が必要。</p> <p>釜石市復興まちづくり基本計画では、基本目標の7に「歴史文化やスポーツを活かしたまちづくりを掲げ、「歴史遺産の活用と芸術文化の振興」を実現するための施策を実施する。復興していくまちの中に、古くから所在する文化財を残し、それを標柱等により周知し、釜石の歴史を後世に伝えることは、市民のアイデンティティ、未来への指針を示す根源となるものであり、今後のまちづくりに活かしていく。</p> <p>□岩手県指定文化財「星座石」上屋修繕 □星座石レプリカ作成 □星座石レプリカ保管ケース購入 □文化財標柱等設置 □釜石市市指定文化財「牧庵鞭牛和尚隠居屋敷跡」石垣修復工事</p>						
当面の事業概要						
<p><平成25年度></p> <ul style="list-style-type: none">・「星座石と陸奥奥州気仙郡唐丹村測量の碑」の上屋を整備する・星座石のレプリカを作成する・ケースで保管する・文化財標柱を設置する・釜石市市指定文化財「牧庵鞭牛和尚隠居屋敷跡」石垣修復工事 <p><平成29年度></p> <ul style="list-style-type: none">・釜石市指定文化財「本郷御番所跡」標柱等修復 <p><令和元~2年度></p> <ul style="list-style-type: none">・釜石市指定文化財「平田御番所跡」標柱等修復・看板復旧・釜石市指定文化財「本郷御番所跡」看板復旧						

東日本大震災の被害との関係

- ・ 高台にあり、津波被害は免れたものの、地震により「星座石と陸奥奥州気仙郡唐丹村測量の碑」のすぐ後ろにある崖が崩れ、文化財が被害にあう恐れがある。
- ・ 「星座石と陸奥奥州気仙郡唐丹村測量の碑」の上屋が、地震により基礎が壊れており、倒壊の危険がある。これにより観光客に危険がある。
- ・ 唐丹町本郷地区は部落毎津波被害にあい、住民は仮設住宅での生活を余儀なくされた。
- ・ 東日本大震災により、文化財の標柱等が流出した。被災地域が復興していく中で、昔から地域で大切にされている文化財が、所在すらわからなくなっている現状に地域住民は後世へ受け継がれないのではないかという不安を持っている。
- ・ 釜石市市指定文化財「牧庵鞭牛和尚隠居屋敷跡」の石柵が倒壊し、観光客にとって危険な状況にある。

関連する災害復旧事業の概要

・ 緊急発掘調査事業

復興のために行う釜石市の新たな土地利用・区画整理を行う際、市内に多く所在する遺跡の調査を行わなければならない。遺跡から発掘された文化財は釜石の歴史そのものである。文化財に対する理解を深め、また、釜石の歴史を後世に受け継いでいくために、埋蔵文化財発掘調査を実施し、遺跡・出土遺物を記録し保存することにより、釜石の歴史を明らかにし、アイデンティティを喪失することの無い様釜石の過去の営みを明らかにする。

※効果促進事業等である場合には以下の欄を記載。

関連する基幹事業

事業番号	A-4-1
事業名	埋蔵文化財発掘調査事業
交付団体	市

基幹事業との関連性

文化財の周知・案内状況を改善することで、市民の文化財愛護思想を高める土壌を作る。また、観光客に対して観光資源たる文化財をより広く周知する。それにより文化財の適切な保護管理を行う環境を整え、文化財を活用したにぎわいのあるまちづくり、かおり高い文化のまちづくりに寄与する