

| 順位 | 書名 | 巻号 | 著者名 | 出版社 | 利用回数 |
|----|---------------------|---------|-------------|----------------|------|
| 1 | 阿修羅 | | 玄侑／宗久 著 | 講談社 | 5 |
| 1 | 1Q84 | BOOK2 | 村上／春樹 著 | 新潮社 | 5 |
| 2 | 聖女の救済 | | 東野／圭吾 著 | 文藝春秋 | 4 |
| 2 | 容疑者Xの献身 | | 東野／圭吾 著 | 文藝春秋 | 4 |
| 2 | 1Q84 | BOOK1 | 村上／春樹 著 | 新潮社 | 4 |
| 2 | 球体の蛇 | | 道尾／秀介 著 | 角川書店 | 4 |
| 2 | 木練柿 | | あさの／あつこ 著 | 光文社 | 4 |
| 3 | 龍神の雨 | | 道尾／秀介 著 | 新潮社 | 3 |
| 3 | れんげ荘 | | 群／ようこ 著 | 角川春樹事務所 | 3 |
| 3 | 草祭 | | 恒川／光太郎 著 | 新潮社 | 3 |
| 3 | だれでもできるベランダで野菜づくり | | 麻生／健 著 | 家の光協会 | 3 |
| 3 | 大きな約束 | | 椎名／誠 著 | 集英社 | 3 |
| 3 | カラスの親指 | | 道尾／秀介 著 | 講談社 | 3 |
| 3 | 辰巳芳子の展開料理 | 応用編 | 辰巳／芳子 著 | ソニー・マガジズ | 3 |
| 3 | これでよろしくて？ | | 川上／弘美 著 | 中央公論新社 | 3 |
| 3 | 英傑の日本史 | 激闘織田軍団編 | 井沢／元彦 著 | 角川学芸出版 | 3 |
| 3 | 後悔と真実の色 | | 貫井／徳郎 著 | 幻冬舎 | 3 |
| 3 | 霊降ろし | | 田山／朔美 著 | 文藝春秋 | 3 |
| 3 | 大きな約束 | 続 | 椎名／誠 著 | 集英社 | 3 |
| 3 | 巡查の休日 | | 佐々木／譲 著 | 角川春樹事務所 | 3 |
| 3 | 神楽と出会う本 | | 三上／敏視 著 | アルテスパブリッシング | 3 |
| 3 | コウケンテツの野菜でごはん | | コウ／ケンテツ 著 | 主婦の友社 | 3 |
| 3 | たまゆらり | | 高橋／克彦 著 | 実業之日本社 | 3 |
| 3 | 博多大花火殺人事件 | | 木谷／恭介 著 | ワンツーマガジン社 | 3 |
| 3 | ここに死体を捨てないでください！ | | 東川／篤哉 著 | 光文社 | 3 |
| 3 | 世界クッキー | | 川上／未映子 著 | 文藝春秋 | 3 |
| 3 | 十津川警部湖北の幻想 | | 西村／京太郎 著 | 講談社 | 3 |
| 3 | まほろ駅前番外地 | | 三浦／しをん 著 | 文藝春秋 | 3 |
| 3 | 不況を生き抜く！お金の常識 | | 泉／正人 著 | 主婦の友社 | 3 |
| 3 | 逃亡者 | | 折原／一 著 | 文藝春秋 | 3 |
| 3 | 十津川警部南紀・陽光の下の死者 | | 西村／京太郎 著 | 小学館 | 3 |
| 3 | 経絡リンパマッサージセルフケアBOOK | | 渡辺／佳子 著 | 西東社 | 3 |
| 3 | 煉獄の使徒 | 上 | 馳／星周 著 | 新潮社 | 3 |
| 3 | 煉獄の使徒 | 下 | 馳／星周 著 | 新潮社 | 3 |
| 3 | 掏摸 | | 中村／文則 著 | 河出書房新社 | 3 |
| 3 | 野の花ホスピスだより | | 徳永／進 著 | 新潮社 | 3 |
| 3 | 野生の鳥 | | レス・ライン 編著 | 旺文社 | 3 |
| 3 | 暖炉の火のそばで | | トーバ・マーティン 文 | メディアファクトリー | 3 |
| 3 | 主婦の友365日きょうのおかず大百科 | | | 主婦の友社 | 3 |
| 3 | 呼吸洗顔術 | | 今野／華都子 著 | 角川SSコミュニケーションズ | 3 |
| 3 | 三人暮らし | | 群／ようこ 著 | 角川書店 | 3 |
| 3 | オンエア | 上 | 柳／美里 著 | 講談社 | 3 |

| 順位 | 書名 | 巻号 | 著者名 | 出版社 | 利用回数 |
|----|---------------------|----|----------------|-----------|------|
| 3 | 祝言 | | 平岩／弓枝 著 | 文藝春秋 | 3 |
| 3 | 夕映え天使 | | 浅田／次郎 著 | 新潮社 | 3 |
| 3 | 雨月物語 | | 岩井／志麻子 著 | 光文社 | 3 |
| 3 | 流星さがし | | 柴田／よしき 著 | 光文社 | 3 |
| 3 | パンの耳 | | | ブティック社 | 3 |
| 3 | 親ががんばらないほうが子どもは伸びる！ | | 親野／智可等 著 | WAVE出版 | 3 |
| 3 | 見て弾くかんたんピアノ・レパートリー | | 自由現代社編集部 編著 | 自由現代社(発売) | 3 |
| 3 | 再会 | | 重松／清 著 | 新潮社 | 3 |
| 3 | 脳は0.1秒で恋をする | | 茂木／健一郎 著 | PHP研究所 | 3 |
| 3 | 病気にならない！体を温める食材とレシピ | | 石原／結実 著 | 日本実業出版社 | 3 |
| 3 | 魚のさばき方とおいしい保存料理 | | | ブティック社 | 3 |
| 3 | 珈琲屋の人々 | | 池永／陽 著 | 双葉社 | 3 |
| 3 | 闇狩り師 | | 夢枕／獺 著 | 徳間書店 | 3 |
| 3 | 悪党 | | 薬丸／岳 著 | 角川書店 | 3 |
| 3 | 十津川警部雪と戦う | | 西村／京太郎 著 | 中央公論社 | 3 |
| 3 | QED出雲神伝説 | | 高田／崇史 著 | 講談社 | 3 |
| 3 | 殺気！ | | 雫井／脩介 著 | 徳間書店 | 3 |
| 3 | 小太郎の左腕 | | 和田／竜 著 | 小学館 | 3 |
| 3 | 元気な一汁一菜 | | 小林／ケンタロウ 著 | 文化出版局 | 3 |
| 3 | 身の上話 | | 佐藤／正午 著 | 光文社 | 3 |
| 3 | 携帯彼女 | 下 | kagen 著 | 主婦の友社 | 3 |
| 3 | アンチエイジング | | 新堂／冬樹 著 | ポプラ社 | 3 |
| 3 | くりかえしレシピ | | | 日本放送出版協会 | 3 |
| 3 | ドラゴン・ティアーズ | | 石田／衣良 著 | 文藝春秋 | 3 |
| 3 | MAGIC | | 篠山／紀信 撮影 | 講談社 | 3 |
| 3 | 主婦の掟 | | 梅田／みか 著 | PHP研究所 | 3 |
| 3 | 贖罪 | | 湊／かなえ 著 | 東京創元社 | 3 |
| 3 | 凍土の密約 | | 今野／敏 著 | 文藝春秋 | 3 |
| 3 | ガリレオの苦悩 | | 東野／圭吾 著 | 文藝春秋 | 3 |
| 3 | 骸骨ビルの庭 | 上 | 宮本／輝 著 | 講談社 | 3 |
| 3 | 海のシルクロードを求めて | | NHKサービスセンター 編集 | 三菱広報委員会 | 3 |
| 3 | 骸骨ビルの庭 | 下 | 宮本／輝 著 | 講談社 | 3 |
| 3 | にぎやかな天地 | 下 | 宮本／輝 著 | 中央公論新社 | 3 |
| 3 | 高知・龍馬殺人街道 | | 西村／京太郎 著 | 新潮社 | 3 |
| 3 | ヘヴン | | 川上／未映子 著 | 講談社 | 3 |
| 3 | 外事警察 | | 麻生／幾 著 | 日本放送出版協会 | 3 |
| 3 | 廢墟に乞う | | 佐々木／譲 著 | 文藝春秋 | 3 |
| 3 | 渴水都市 | | 江上／剛 著 | 幻冬舎 | 3 |
| 3 | ヤッさん | | 原／宏一 著 | 双葉社 | 3 |
| 3 | 魔術はささやく | | 宮部／みゆき 著 | 新潮社 | 3 |
| 3 | ほかならぬ人へ | | 白石／一文 著 | 祥伝社 | 3 |
| 3 | 製鉄天使 | | 桜庭／一樹 著 | 東京創元社 | 3 |

| 順位 | 書名 | 巻号 | 著者名 | 出版社 | 利用回数 |
|----|---------|-----|----------|---------------|------|
| 3 | 綺麗な生活 | | 林／真理子 著 | マガジンハウス | 3 |
| 3 | 太陽を曳く馬 | 上 | 高村／薫 著 | 新潮社 | 3 |
| 3 | 焚火の終わり | 上 | 宮本／輝 著 | 集英社 | 3 |
| 3 | 竜の道 | 飛翔篇 | 白川／道 著 | 講談社 | 3 |
| 3 | 別冊図書館戦争 | 1 | 有川／浩 著 | アスキー・メディアワークス | 3 |
| 3 | 愛に似たもの | | 唯川／恵 著 | 集英社 | 3 |
| 3 | アンジェリク | | 藤本／ひとみ 著 | 講談社 | 3 |